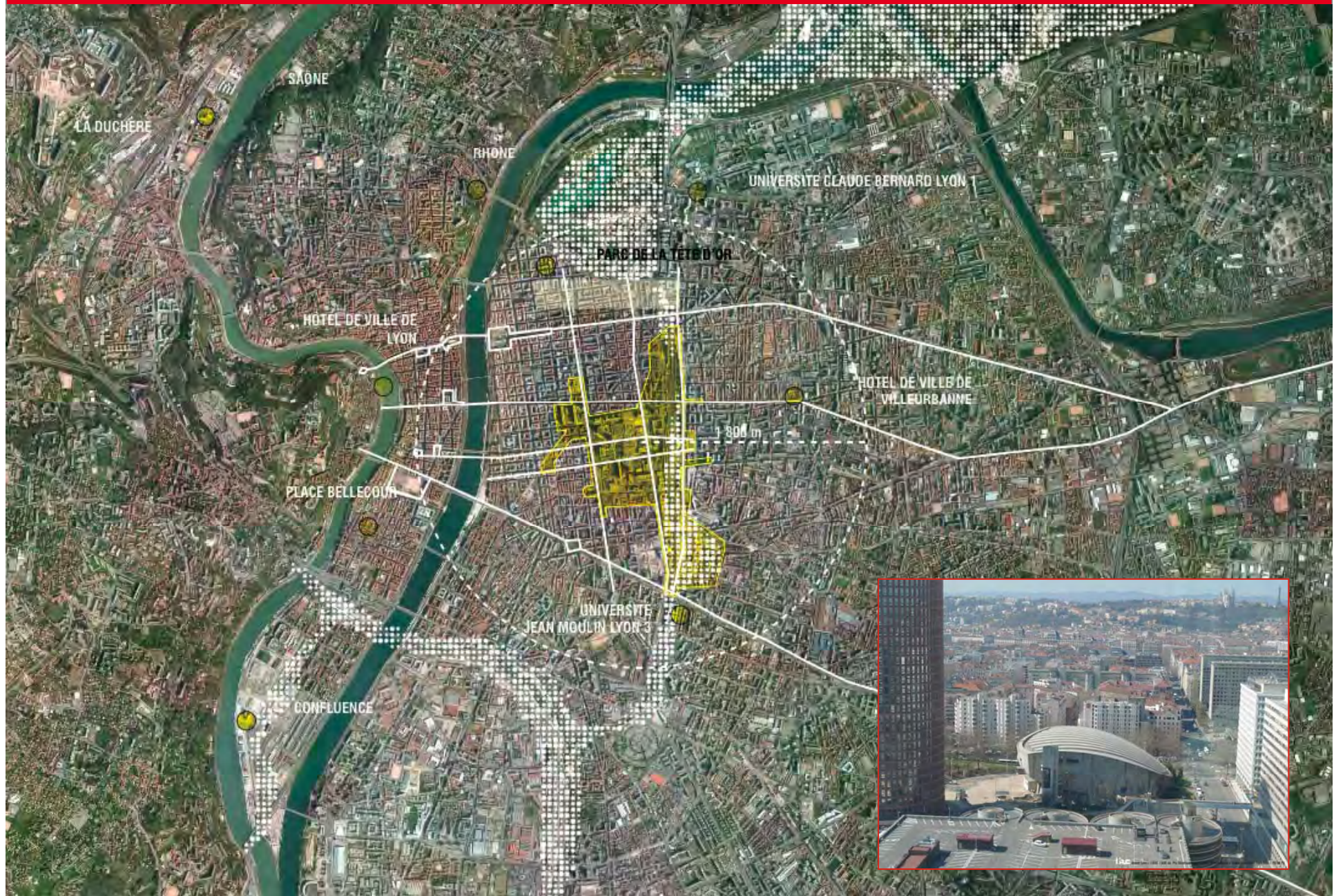


Présentation du projet

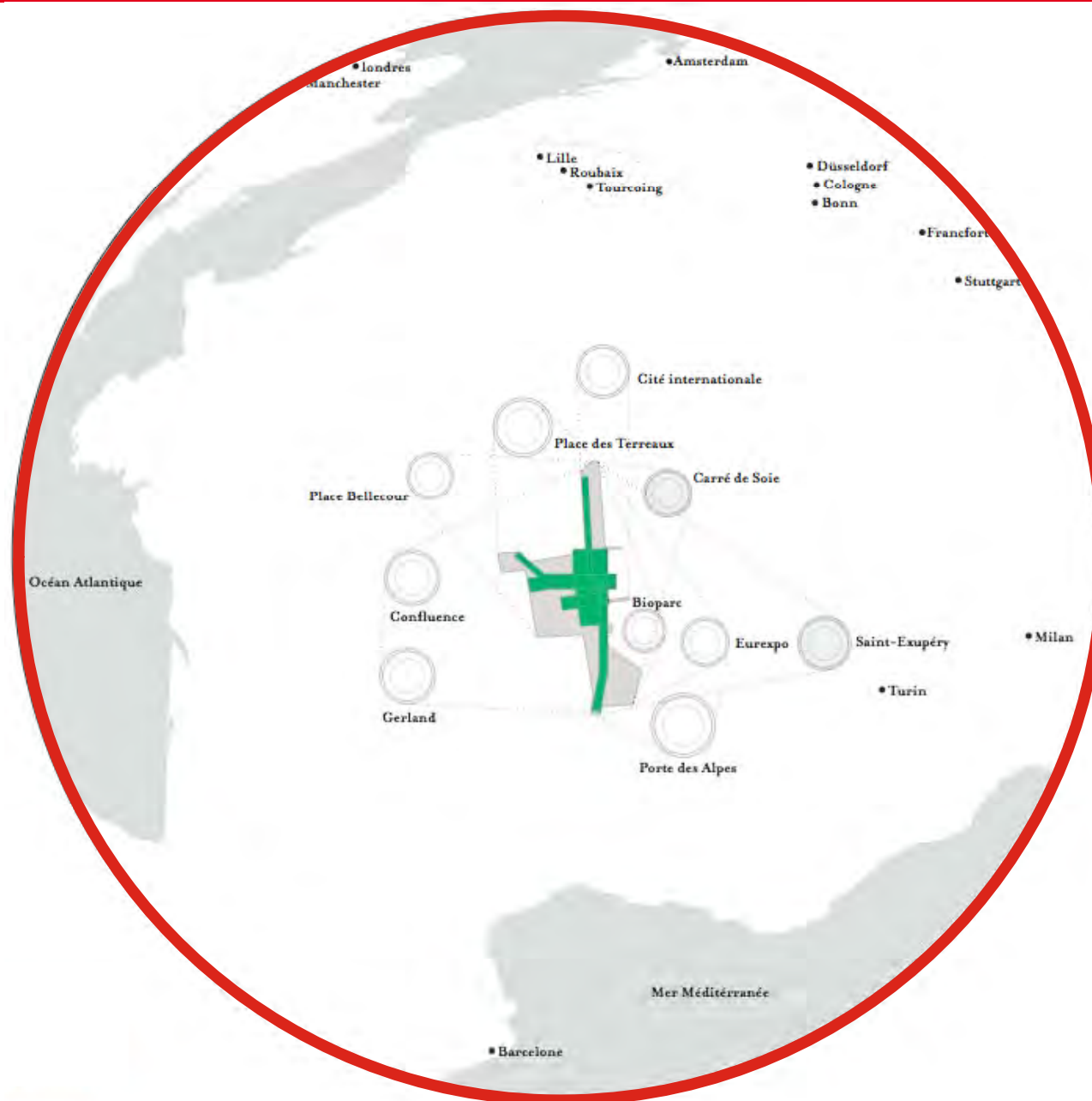
Séminaire IHEDATE
16 septembre 2010

UN QUARTIER CENTRAL DANS LA METROPOLE LYONNAISE

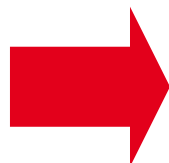
LYON
PART
DIEU



UN QUARTIER CENTRAL DANS LA METROPOLE LYONNAISE



quartier
hypercentral
+
porte d'entrée
+
affluence
et redistribution



vitrine, visibilité
=
flux, mobilité,
échanges, richesses
=
laboratoire lyonnais
de la création
et de l'innovation

- **Consolider sa vocation de pôle économique compétitif tout en étant un quartier de ville contemporain actif et vivant 24h/24 et 7j/7 répondant à la demande des multiples usagers** (offre quantitative et qualitative d'espaces publics, commerciale, culturelle, de services, de logements, d'animation urbaine et de loisirs en ville).
- **Changer d'échelle et augmenter son poids métropolitain** pour peser davantage dans la lisibilité et la compétition des grandes villes régionales européennes.
- **Accroître la performance de sa fonction de hub métropolitain** par le développement de la gare et du pôle d'échanges multimodal et par l'amélioration des liaisons avec la Presqu'île et les sites principaux de développement de l'agglomération.

L'objectif n'est pas de chercher à lisser sa différence, mais au contraire de l'intensifier pour développer **un projet inédit, dans la tradition lyonnaise d'innovation et d'expérimentation.**

Intégrer - D'une logique de « projet total » (la dalle) à une logique de « lotissement » (des objets autonomes), la Part-Dieu passera à **une logique de « projet intégré »**.

Assumer - Réinventer la Part-Dieu, ce n'est pas repartir à zéro. C'est **assumer et intensifier, stimuler** ce qui est déjà là, le potentiel d'urbanité et patrimonial de la Part-Dieu.

Desserrer - Pour son avenir et face à l'ambition de développement de la Métropole Lyonnaise, desserrer pour faciliter les échanges, dilater, mais sans diluer, pour **donner à la Part-Dieu son échelle** et sa masse critique de demain.

Décloisonner - Gare, centre commercial, bibliothèque, auditorium... A la Part-Dieu, tout se tourne le dos, tout est confiné. Ouvrir, extérioriser, hybrider les programmes pour **démultiplier leurs effets**.

Se déplacer – La Part-Dieu doit conjuguer **quartier mobile / quartier apaisé** en priorisant les transports en commun et les modes doux, et développer une **esthétique de l'espace public** fondée sur la lisibilité, le confort et les usages au sol.

Echanger - Echanges intermodaux, échanges commerciaux, échanges culturels, la Part-Dieu sera un quartier mobile, durable et solidaire. **Les espaces publics doivent être repensés** en faveur d'une urbanité nodale au coeur de la Métropole Lyonnaise, favorisant la pause, la rencontre et l'expérience urbaine. Ils devront **améliorer la qualité des ambiances urbaines**.

Optimiser - Il n'y a pas tant de place, tant d'espace libre à la Part-Dieu. Si l'on veut densifier, il faut **optimiser** toutes les disponibilités, **inventer** du foncier, **réinvestir** certaines surfaces sous utilisées.

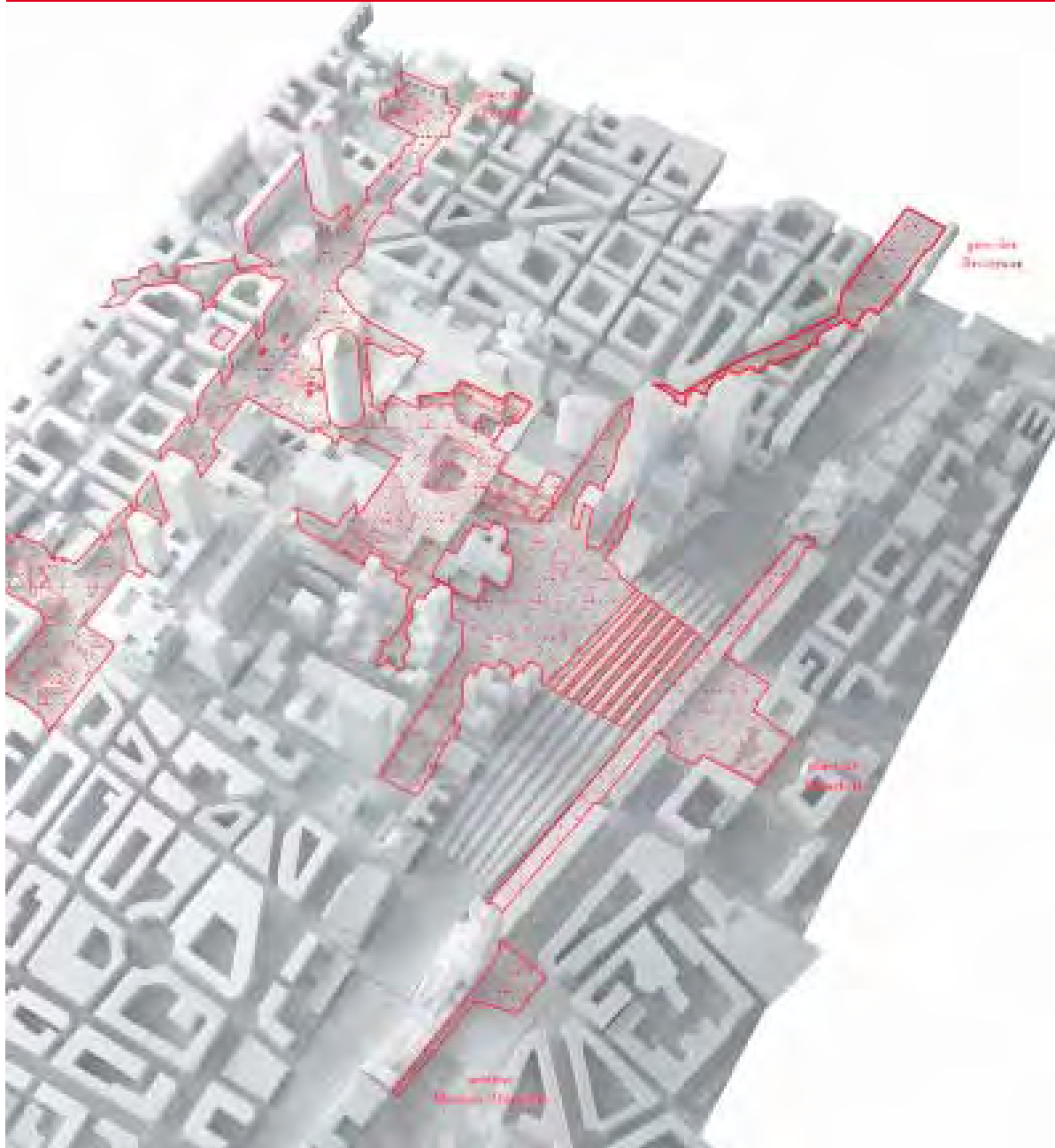
Régénérer - Les exigences du développement durable menacent la Part-Dieu d'obsolescence. Mais la Part-Dieu n'est pas un projet à deux vitesses. Elle doit savoir **combiner le neuf, le performant, et la régénération** de l'existant.

Hybrider - La Part-Dieu appelle le développement de nombreux **services ou espaces innovants** aux multiples usages.

Tous ces enjeux constituent la stratégie de développement urbain durable.



LES PRINCIPES TRANSVERSAUX DU PROJET URBAIN

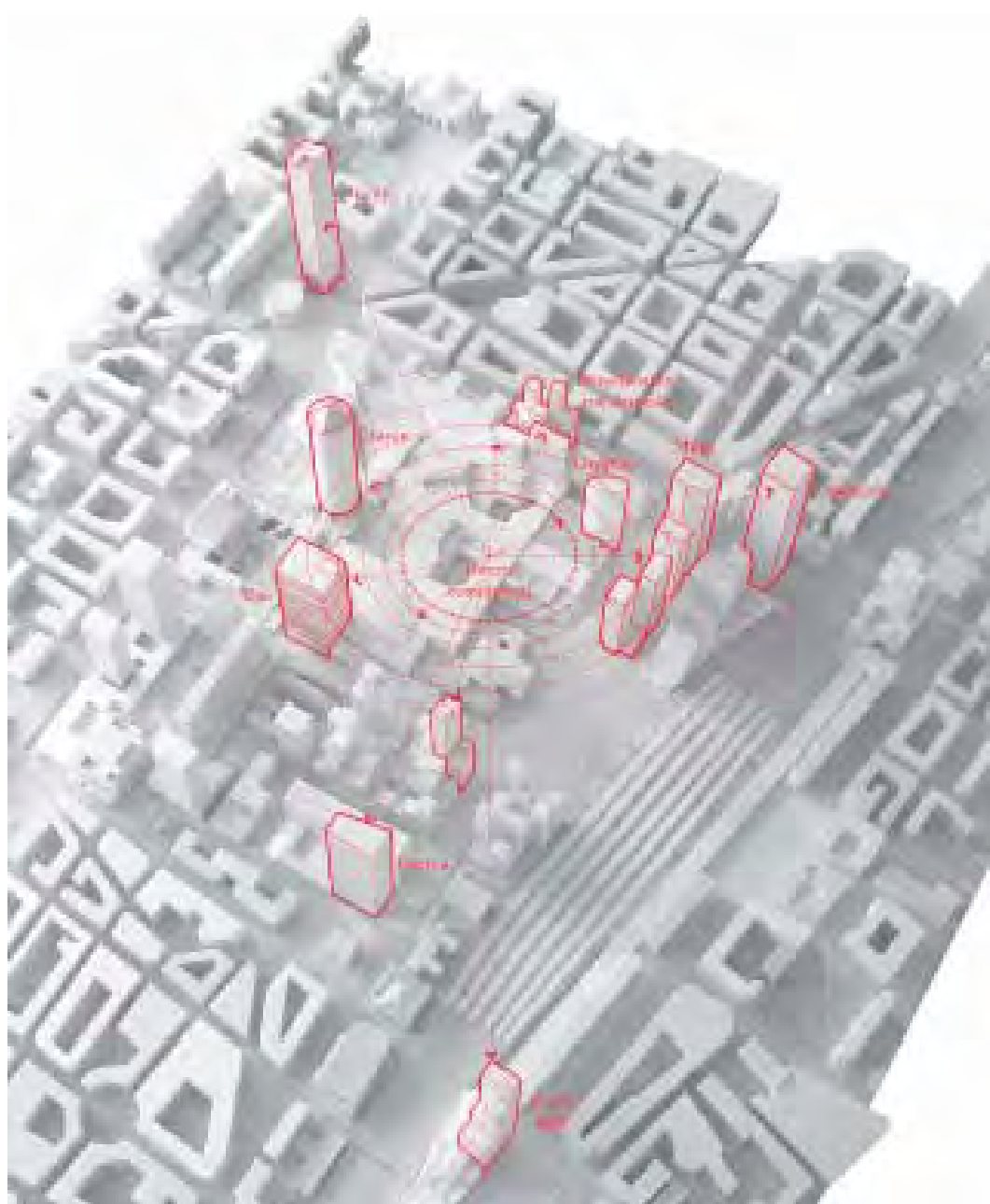


Un sol équipé et informé
qui organise les densités,
rend lisible et confortables
les accessibilités
et les échanges
dans l'échelle étendue
du quartier.



1. Halles Paul Bocuse,
2. Auditorium,
3. Grande serre tempérée sur lot Etat,
4. Hybridation du centre commercial,
5. Bibliothèque municipale,
6. Gare-place publique,
7. Futur lieu culturel place de Francfort...

La traverse active en diagonale
tous les sites stratégiques du quartier.



Le toit terrasse du centre commercial devient une gigantesque Agora, théâtre d'un nouveau skyline, ouvert sur le panorama des horizons grands lyonnais.

La place Béraudier devient une vaste esplanade rendue aux piétons et transports en commun face à la gare.



La Part-Dieu construit le skyline grand lyonnais de demain : des tours qui s'adressent au ciel, à l'horizon, en même temps qu'au sol, à l'espace public.

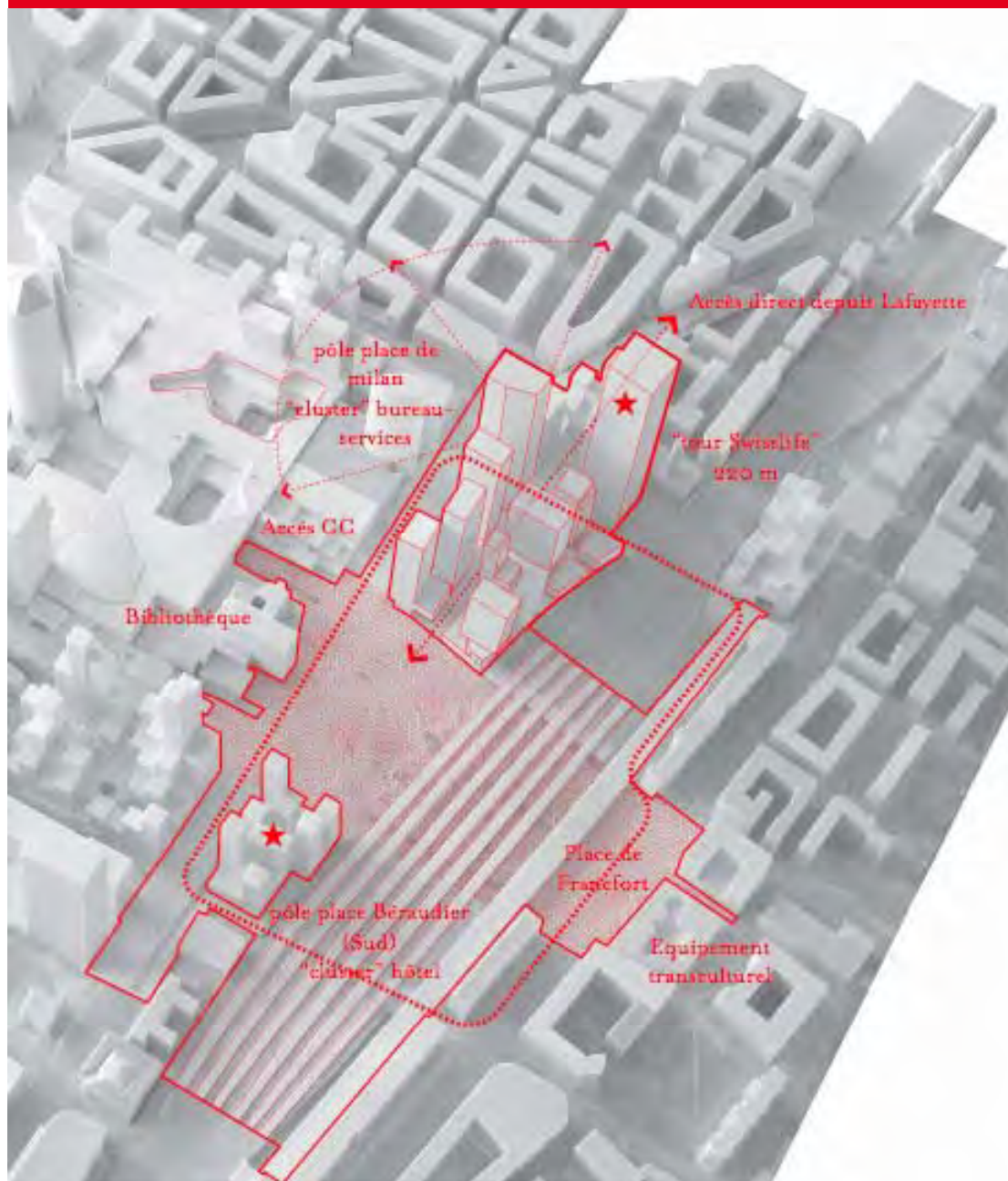




LES ENTITES OPERATOIRES

Les 6 dispositifs localisés
pour un quartier co-produit

LA SURFACE D'ÉCHANGES - Un pôle d'échanges desserré et connecté



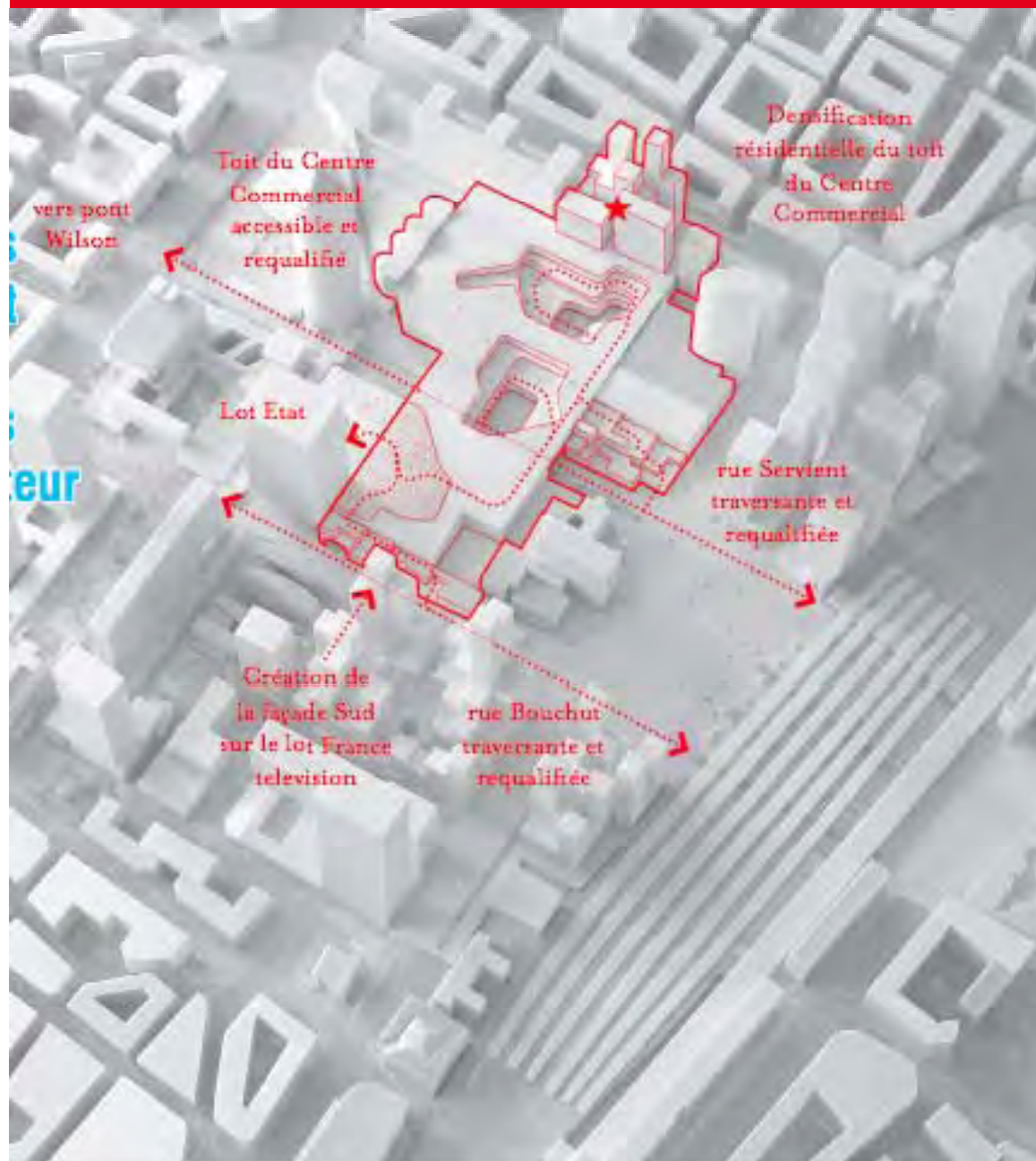
Desserrer pour faciliter les mobilités et les échanges, dilater pour donner à la Part-Dieu son échelle et sa masse critique de demain.

LA SURFACE D'ECHANGES - Etendue de la rue Garibaldi à la rue de la Villette

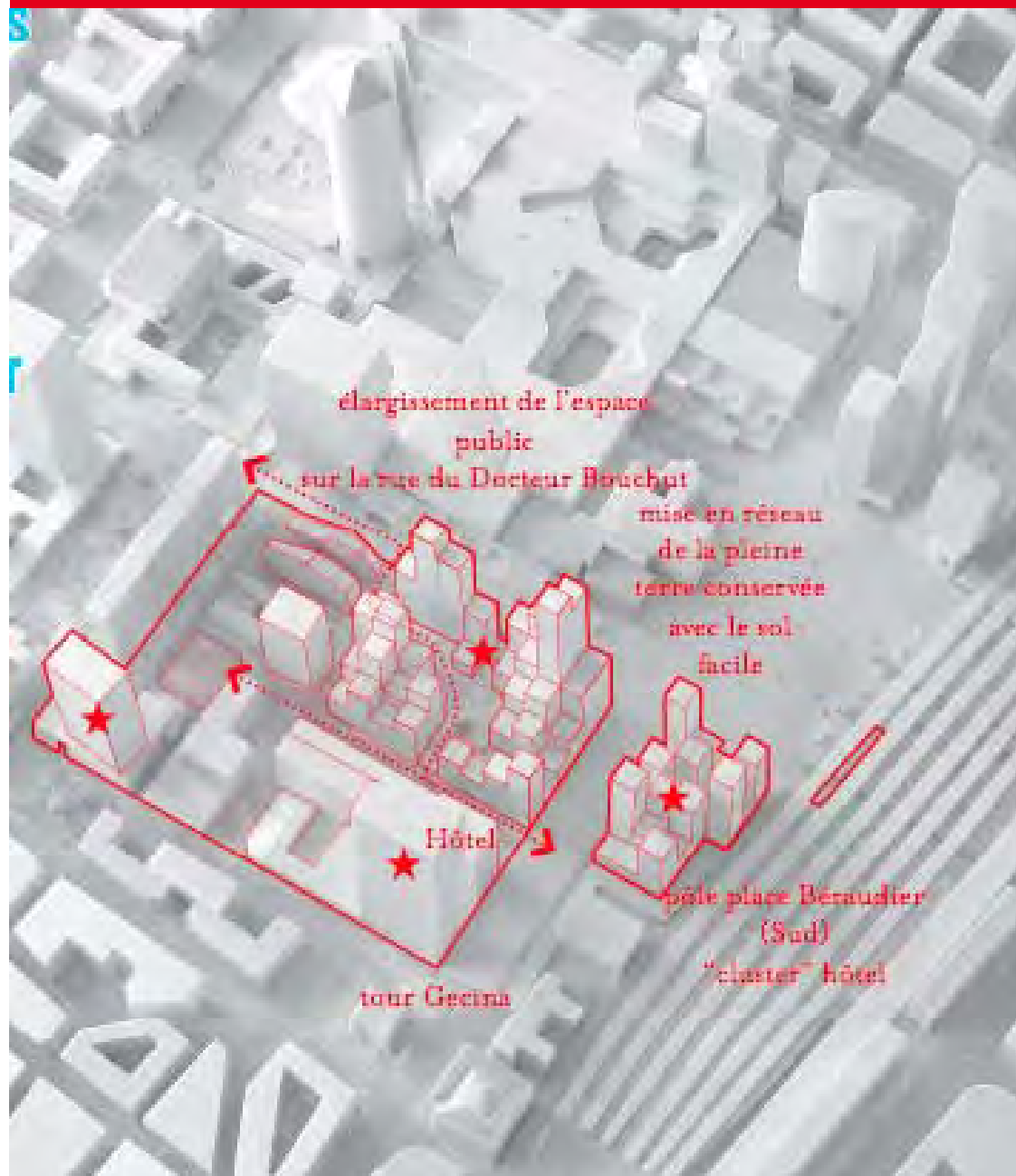


- Multiplier les points d'entrée, augmenter la surface de contact entre le quartier et les transports en commun.
- Desservir la Part-Dieu par ses 4 faces :
 - cours Lafayette au nord (avec C3 en site propre).
 - rue Garibaldi à l'ouest (avec un nouveau TCSP).
 - rue de la Villette /boulevard Mouton-Duvernet à l'est (avec T3, T4 et RhôneExpress).
 - cours Gambetta au sud (avec le métro ligne D).

LA PLACE SUSPENDUE - Un centre commercial renouvelé et ouvert sur la ville



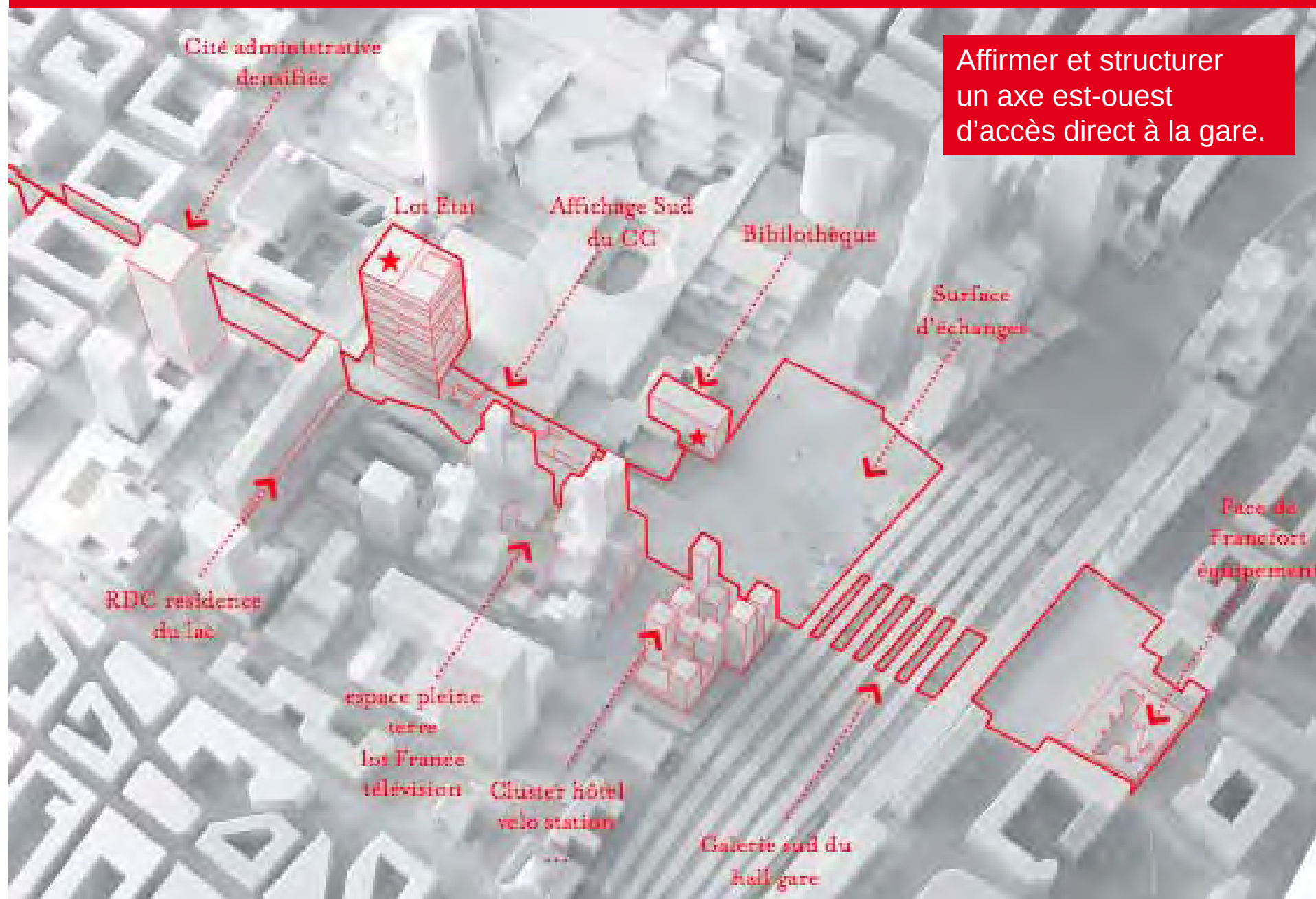
- Restructurer et reprogrammer les cinq façades du centre commercial.
- Construire les liaisons du sol à la dalle et au toit terrasse du centre commercial.
- Aménager les transversales : rue du Docteur Bouchut, rue Servient, pour favoriser les liens entre Est et Ouest du quartier.

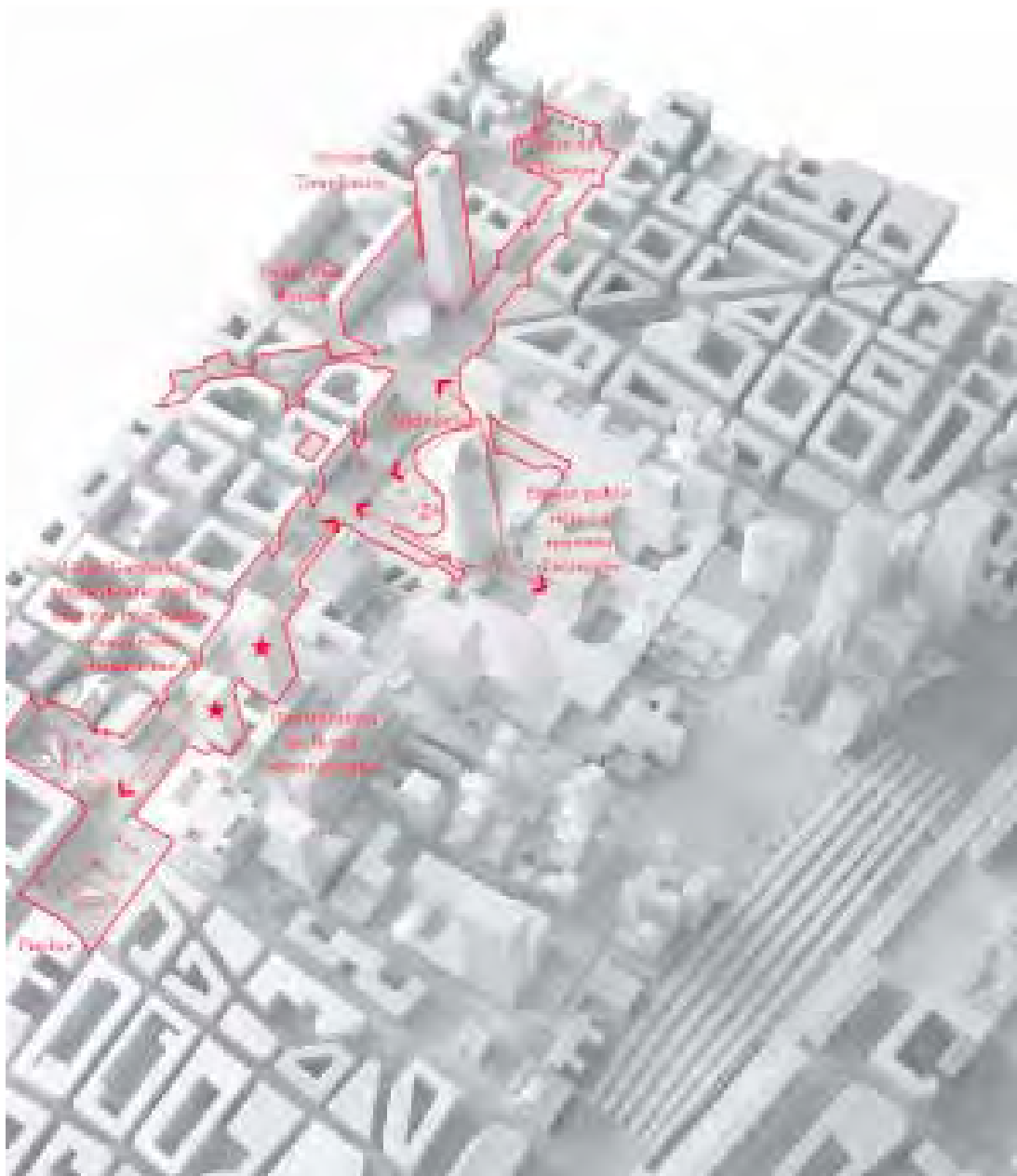


Gécina, France Télévisions, EDF, RTE, Grand Lyon : transformer la logique d'addition d'objets solitaires qui se tournent le dos en logique de co-production d'environnements intégrés et habités, en profitant des surfaces de pleine terre sur cette partie du quartier.

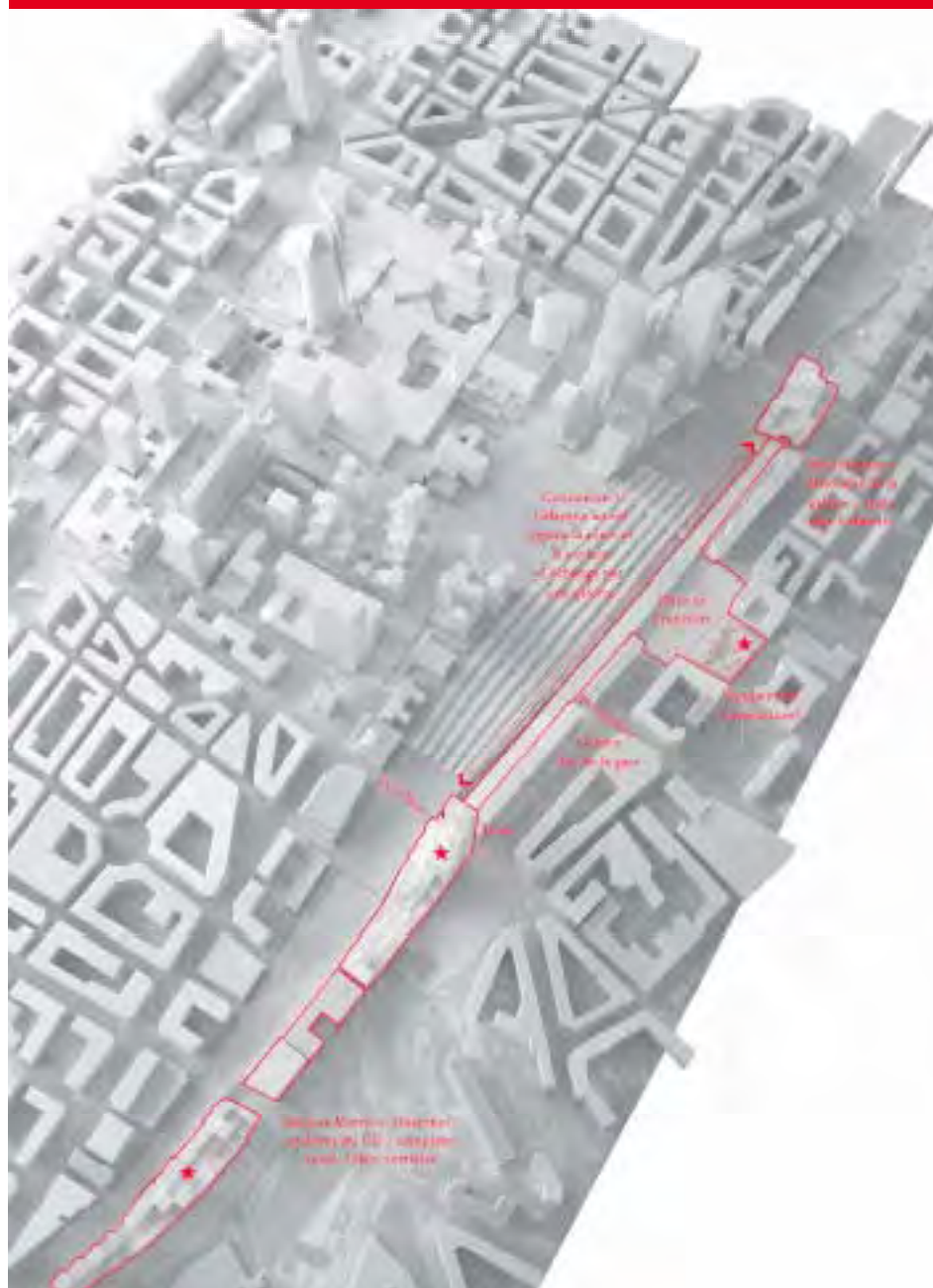
LA RUE DU DOCTEUR BOUCHUT - Du Rhône à la Place de Francfort

Affirmer et structurer
un axe est-ouest
d'accès direct à la gare.

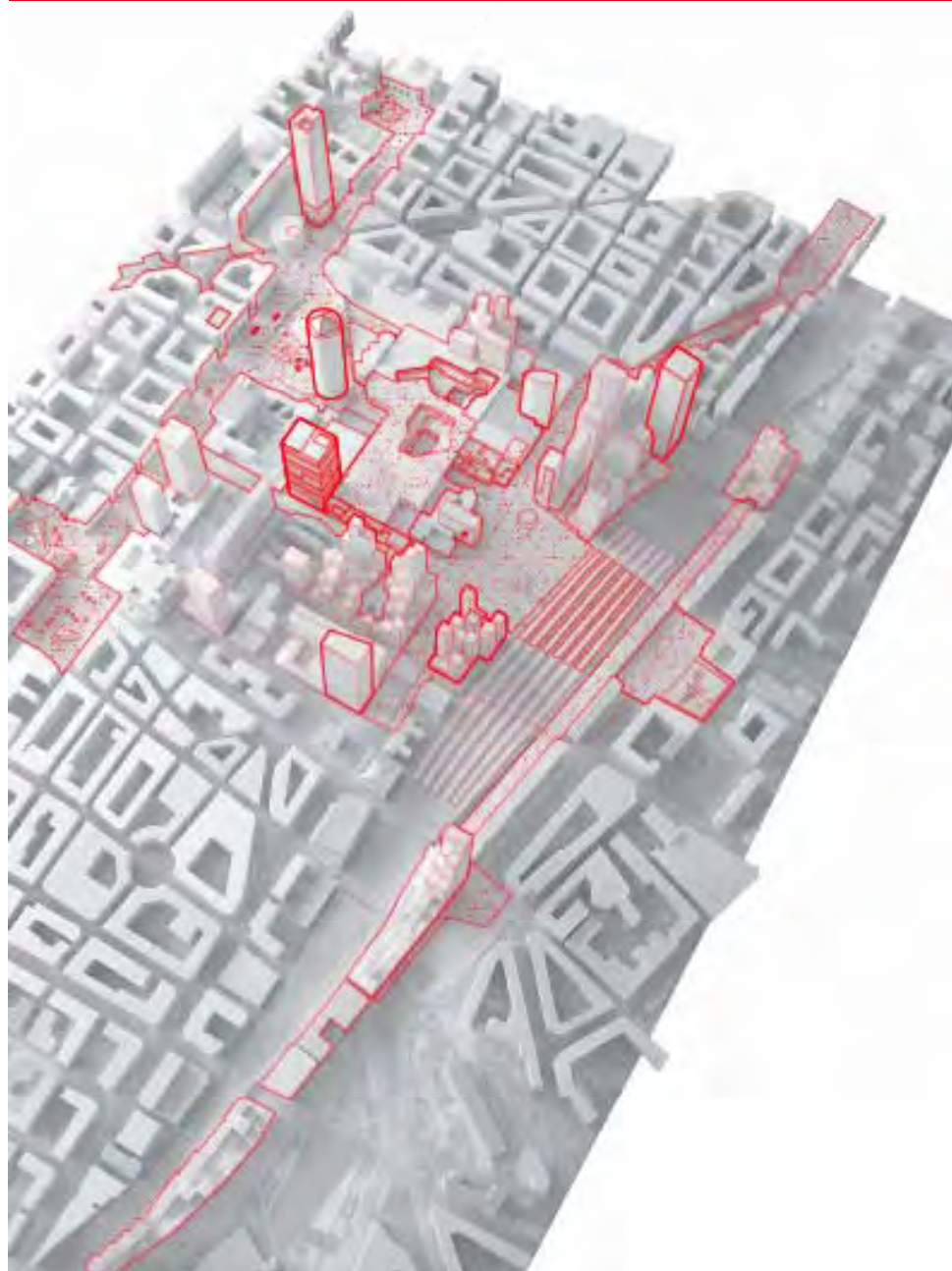




LYON PART-DIEU - 6 AOUT 2010



Valoriser et structurer le potentiel de développement de la Part-Dieu vers l'est et vers le sud, profiter des terrains disponibles pour développer des opérations mixtes intégrant de nouvelles fonctions (sports, loisirs, culture...).



Le projet Part-Dieu résulte de la combinaison d'actions publiques et privées, de développement et de régénération, coordonnées et optimisées pour une intensité métropolitaine démultipliée.

UNE CAPACITE DE DEVELOPPEMENT



1 PROJET TOUR INCITY
tour 200 m 40 000 m²

2 DENSIFICATION/DIVERSIFICATION CENTRE COMMERCIAL:
densification corps du CC: 30 000 m²
emergences (4 blocs)
hauteur moy. de 50 m:
30 000 m²

total: 60 000 m²

3 OPERATION OXYGENE:
38 000 m²

4 PROJET TOUR SWISS LIFE:
89 000 m²

5 DEVELOPPEMENT SITE LAFAYETTE/VILLETTE:
40 000 m² SHON

6 RENOUVELLEMENT PLACE DE MILAN:
280 000 m² SHON

7 LIEU CULTUREL TRANSDISCIPLINAIRE PLACE DE FRANCFORT:
10 000 m² SHON

8 RENOUVELLEMENT ILOT ATHENA/NOVOTEL:
15 000 m² SHON

9 RENOUVELLEMENT SITE FRANCE TELEVISIONS:
100 000 m² SHON
hauteur moyenne: 40 m

10 OPERATION SILEX:
20 000 m²

11 LOT ETAT:
80 000 m²

12 DENSIFICATION M+M:
surélévation à 130m: +25 000 m²

13 DENSIFICATION 203 GARIBOLDI:
tour 110 m: 20 000 m²

14 SITE FONDATION ANEMONE
tour 130 m: 18 500 m²

15 PROJET TOUR GECINA:
35 000 m²
hauteur max: 200 m

16 DEVELOPPEMENT SECTEUR MOUTON DUVERNET (dont CG 69):
180 000 m² SHON

1 DEMOLITION PLACE DE MILAN/ILOT ATHENA/NOVOTEL:
- 70 000 m²

2 DEMOLITION SITE FRANCE TELEVISIONS:
- 21 000 m² SHON

3 DEMOLITION BATIMENT EDF EXISTANT (dans le cadre du projet Silex):
- 8 100 m² SHON

4 DEMOLITION BATIMENT AQUILON ET PLACE BERAUDIER:
- pm.

CAPACITE DU PROJET

BUREAUX +650 000 m²

LOGEMENT +100 000 m²

EQUIPEMENT/SERVICE/HOTELLERIE/LOISIRS +200 000 m²

TOTAL + 950 000 m²



La Mission Part-Dieu

- ❑ Outil de maîtrise d'ouvrage urbaine pour initier et développer le projet
- ❑ Rattachée à la Direction générale
 - démarche fédérale
 - positionnement qui permet une mobilisation transversale des services et une « représentation du projet » (communication, marketing, relations publiques...)

La Mission **pilote** la démarche du projet et l'équipe de Maîtrise d'œuvre

La Mission **coordonne et associe** les acteurs du projet :

- en interne Grand Lyon,
- avec les partenaires publics,
- avec les partenaires privés.

La Mission **organise** les instances décisionnelles du projet :

- Comité de pilotage,
- Comité technique.

❑ 1 équipe / projet (4 personnes) en charge des enjeux :

- opérationnels,
- de coordination,
- d'expérimentation,
- de maîtrise d'ouvrage,

..... qui nécessitent une coproduction très forte

- en interne,
- en partenariat public / privé.